

## Требования к визуальной информации

1. Визуальная информация должна представлять собой единую по содержанию и форме систему, иметь общий архитектурно-графический стиль. Указатели, табло, пиктограммы и шрифты должны хорошо зрительно восприниматься пассажирами.

2. Визуальная информация показывает:

- расположение помещений, пунктов обслуживания пассажиров;
- поэтажный план вокзала и специализация проходов;
- расписание движения поездов, правила проезда и провоза багажа и их стоимость, наличие свободных мест в поездах;
- объявления о стоимости услуг носильщиков, хранения ручной клади, комиссионный сбор за предварительную продажу билетов и т.п.;
- карту-схему железных дорог России, стран СНГ и Балтии;
- перечень услуг, оказываемых пассажирам на вокзале;
- различные указатели служебных и бытовых помещений;
- стрелки направлений следования к билетным кассам, камерам хранения, выходу в город и т.д.;

3. Визуальная информация с переменным отображением предусматривает периодическое, частичное или полное изменение информации с использованием различных технических средств.

4. Виды средств, для передачи информации переменного характера бывают:

- коллективные (или могут одновременно пользоваться несколько человек);
- индивидуальные (для получения конкретным потребителем лично его интересующей информации);

## **Требования к радиотрансляционной информации**

1. Радиотрансляционную информацию передают из директорской или радиостудии (радиоузла). Они оборудуются в изолированном помещении и 27 обеспечиваются прямой телефонной связью с дежурным по станции, станционным диспетчером, с начальником вокзала, дежурным администратором и др.

### ***2. По громкоговорящей связи передают информацию:***

- об отправлении и прибытии поездов;
- правила соблюдения техники безопасности;
- служебную;
- платные объявления пассажиров.

### ***3. Громкоговорящая оповестительная информация имеет следующие требования:***

- громкоговорящие системы должны включать в себя усилители, фидерные линии, пульта управления, громкоговорители, звуковые колонки, которые должны устанавливаться в залах и помещениях вокзала, на платформах, в тоннелях и привокзальной площади;
- на вокзалах, расположенных в городах субъектов РФ, объявления должны передаваться на русском и национальных языках, а на вокзалах, обслуживающих международные сообщения, кроме русского на одном из «рабочих» языков Международной организации сотрудничества ж.д.;
- радиотрансляция не должна вызывать отрицательные ощущения у пассажиров.

После 23 часов местного времени необходимо ограничивать ее использование понижением громкости и отключением внешних привокзальных точек;

- в организации работы радиотрансляционной сети должны использоваться магнитофоны с записью постоянных текстов для периодического повторения;
- тексты передач должны быть лаконичными, четкими, исчерпывающими.

### ***4. Из радиостудии также управляют и электромеханическими указателями отправления и прибытия поездов.***

О времени опоздания пассажирского поезда информируют заблаговременно:

- за 6 часов до поступления на стыковые пункты дороги;
- за 3 часа до поступления на стыковой пункт отделения дороги;
- не менее чем за 1 час до фактического прибытия на станцию.

5. Работа диктора базируется на расписании движения поездов, ведомости занятия станционных путей и других специальных массивных необходимой информации.