

Министерство образования, науки и молодёжной политики Республики Коми  
Государственное профессиональное образовательное учреждение  
«Сосногорский технологический техникум»

Утверждаю

Директор

Ушакова И.В.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОУД.11 Родной язык**

образовательной программы среднего профессионального образования по  
программам подготовки специалистов среднего звена по специальности

09.02.07 Информационные системы и программирование

Форма обучения: очная

Срок обучения: 3 года 10 месяцев

Сосногорск, 2021 г.

**Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.10 Родной язык  
образовательной программы среднего профессионального образования  
по программам подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.07  
«Информационные системы и программирование»;**

**Организация-разработчик:**

Государственное профессиональное образовательное учреждение «Сосногорский технологический техникум».

**Разработчик:**

**Канева Людмила Сергеевна**, преподаватель русского языка и литературы.

**Аннотация**

Рабочая программа учебной дисциплины **ОУД.11 Родной язык** разработана с учетом следующих документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273 – (ред. от 03.08.2018 г.) – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 г. № 1645, от 31.12.2015 г. №1578, 29.06.2017 г. №613, в ред. Приказов Минпросвещения России от 24.09.2020 г. № 519, 11.12.2020 № 712);
- Приказ Минобрнауки России от 09.12.2016 N 1547 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование» (в ред. от 17.12.2020)
- Письма Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
- Требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родной язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (**Письмо Министерства образования и науки РФ от 9 октября 2017 г. № ТС-945/08 “О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»**).
- Учебного плана образовательной программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование

Программа рассмотрена на заседании методической комиссии общеобразовательного цикла ГПОУ «Сосногорский технологический техникум». Протокол № 1 от 31 августа 2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.11 РОДНОЙ ЯЗЫК.....</b>	<b>4</b>
1.1 Область применения программы.....	4
1.2 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы .....	4
1.3 Общая характеристика учебной дисциплины.....	4
1.4 Цели и задачи - требования к результатам освоения дисциплины.....	6
<b>2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>9</b>
2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы .....	9
2.2 Содержание учебной дисциплины .....	10
<b>3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>14</b>
3.1 Материально-техническое обеспечение.....	14
3.2 Информационное обеспечение обучения .....	14
<b>4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>16</b>

# 1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОУД.11 Родной язык

### 1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС среднего профессионального образования по подготовке специалистов среднего звена по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

**1.2 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:** дисциплина **ОУД.11 Родной язык** является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования по выбору.

### 1.3 Общая характеристика учебной дисциплины

Содержание учебной дисциплины «Родной язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Изучение Родного языка на базовом уровне должно обеспечить:

- сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;
- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Требования к предметным результатам освоения базового курса родного языка литературы отражают:

- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога.

Родной язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность.

В то же время учебная дисциплина «Родной язык» для профессиональных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

Изучение учебной дисциплины «Родной язык» завершается итоговой контрольной работой.

#### **1.4 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: лингвистической языковедческой, коммуникативной, культуроведческой;
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии.

**Освоение содержания учебной дисциплины Родной язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:**

##### **Личностных:**

- воспитание уважения к родному языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков;
- понимание роли родного языка и истории, культуры русского и других народов;
- способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью;
- потребность речевого самосовершенствования;

##### **Метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудирование, чтением, говорением, письмом;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;
- умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;

##### **Предметных:**

- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

При реализации содержания учебной дисциплины используются такие формы организации обучения как комбинированный урок, лекция, практическая работа, видеурок, ИКТ.

Учебная дисциплина ОУД.11 Родной язык способствует формированию следующих **общих компетенций:**

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК.2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК.3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие

ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК.5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК.8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК.9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК.10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ОК.11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере



## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем</b>	<b>30</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>30</b>
в том числе:	
– лекций	16
– практических занятий	16
– консультаций	2
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	<b>2</b>

## 2.2 Содержание учебной дисциплины ОУД.11 Родной язык

Наименование тем и разделов	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1 Культура речи</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 1 Основные орфоэпические нормы</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>1</b>	
	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.		1,2,3
<b>Тема 2 Основные лексические нормы современного русского литературного языка</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>3</b>	
	Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.		1,2,3
<b>Тема 3 Основные грамматические нормы современного русского литературного языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов <i>благодаря, согласно, вопреки</i> ; предлога <i>по</i> с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением ( <i>по пять груш – по пяти груш</i> ). Правильное построение словосочетаний по типу управления ( <i>отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами</i> ). Правильное употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания ( <i>приехать из Москвы – приехать с Урала</i> ). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов ( <i>но и однако, что и будто, что и как будто</i> ), повторение частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами <i>чтобы</i> и <i>если бы</i> , введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.		1,2,3
<b>Тема 4</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	

<b>Речевой этикет</b>	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полюмики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения...		1,2,3
<b>Раздел 2 Речь. Речевая деятельность. Текст.</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 5 Язык и речь. Виды речевой деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.	<b>2</b>	1,2,3
<b>Тема 6 Текст как единица языка и речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации	<b>2</b>	1,2,3
<b>Тема 6 Функциональные разновидности языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.	<b>2</b>	1,2,3
<b>Раздел 3. Стилистика. Общие требования</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 7 Общие требования к речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Общие категории «высокого» и «низкого» в литературе и в самой жизни. Их современное содержание. Логическая грамматика (А.А. Потемня). Книжнославянская письменная традиция. Русское письменное двуязычие. Размежевание в пределах единого письменно-литературного языка. Единые общерусские разговорные нормы на базе говора Москвы. Типы литературного языка. Общие вопросы письма.	<b>1</b>	1,2,3
<b>Тема 8 Три стиля в русском языке.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Истоки возникновения теории «Трех стилей». Развитие теории трех стилей на Руси. Макарий и его «Роды речений». Стилистические теории Ф. Прокоповича, В.К. Третьяковского, М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина. Категория «высокого» и «низкого».	<b>1</b>	1,2,3
<b>Тема 9 Стилистическое расслоение языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Основной источник «высокого» и «низкого» в русском языке. Идея «высокого» и «низкого» в других языках. «Хороший», «дурной» и истинный вкус.	<b>1</b>	

<b>Тема 10</b> <b>Истоки книжно-письменной речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	Новое отношение к языку и стилю в период классицизма. Эпоха Пушкина – начало современного русского литературного языка. Понятие о вкусе от Сумарокова до Пушкина.		1,2,3
<b>Раздел 4. Стилистика и лексика. Стилистика и фразеология.</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 11</b> <b>Разновидности языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Общепринятая устная и письменная речь. Ненормативные слова. Структурно-языковые отношения диалектизмов. Социальные диалекты. Просторечная речь. Пометы в толковых словарях. Лексика ограниченного употребления. Специальная лексика. Общепотребительные слова и слова ограниченного употребления, термины, книжная, устаревшая и разговорная лексика.		1,2,3
<b>Тема 12</b> <b>Общепотребительная (межстилевая) лексика.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Отличия литературной разговорной лексики от просторечной. Профессиональная речь. Книжная лексика. Применение книжной речи. Происхождение книжной лексики. Архаизмы. Историзмы. Пометы в толковых словарях. Многозначность слова и возможности ее использования в стилистических целях. Словообразование и словотворчество. Структура многозначного слова. «Прозаическое» и «поэтическое» мышление. Набор схем, по которым образованы или могут быть образованы слова. Неологизмы. Словотворчество. Границы словотворчества. Системные связи слов – синонимические, предметно-тематические, антонимические. Синонимия и антонимия. Упорядоченность системы хранения слов. Тематические группы. Специальные словари. Созвучия. «Забавные» и «коварные». Сходства и различия звуковой формы слов. Полное совпадение в звуковом облике разных слов или форм. Неполное совпадение звучания разных слов. Рождение рифмы. Игра слов.		1,2,3
<b>Раздел 5. Этические нормы языка</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 13</b> <b>Культура поведения и этические нормы общения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Проявление вежливости в невербальных средствах общения. Частность грамматических ошибок, связанных с употреблением рода имен существительных. Речевой этикет и культура общения.		1,2,3

<b>Тема 14</b> <b>Этические параметры спора и дискуссии.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Использование нейтральных слов в социальных и межличностных отношениях.		1,2,3
<b>Раздел 6. Основы ораторского искусства</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 15</b> <b>Изобразительно-выразительные возможности морфологии.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Структура ораторской речи. Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов. Запоминание и произнесение речи. Контакт с аудиторией. Этика и эстетика ораторского искусства.		1,2,3
<b>Раздел 7. Национальный характер и интернациональные свойства русской официально – деловой письменной речи.</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 16</b> <b>Документы и их функции.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Правила оформления документов. Языковые особенности. Этика деловых документов. Реклама в деловой речи. Особенности языка рекламы.		1,2,3
	Консультации	<b>2</b>	1,2
<b>Промежуточная аттестация</b>	Дифференцированный зачет	<b>2</b>	3
<b>ВСЕГО:</b>		<b>36</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## **3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **3.1 Материально-техническое обеспечение**

Для реализации программы учебной дисциплины имеется в наличии учебный Кабинет гуманитарных дисциплин.

#### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации (учебники и учебные пособия, карточки – задания, комплекты тестовых заданий);
- наглядные пособия (плакаты, демонстрационные стенды, макеты, образцы);

#### **Технические средства обучения:**

- персональный компьютер;
- мультимедиапроектор;
- ноутбуки;
- интерактивная доска.

### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Власенков А.И., Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи, 10 -11 класс. – М.: Просвещение, 2010 г.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: учебное пособие / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2006 г.
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык. 10 - 11 класс. – М.: Русское слово. 2009 г.
4. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык 10-11классы: учеб для общеобразоват. Организаций. – М.: Просвещение, 2013 г.
5. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М.: Просвещение, 2014 г.
6. Русский язык: учебник для учреждений нач. и сред. проф. образования/ Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – 4-е изд., – М.: Издательский центр "Академия", 2013 г.
7. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие для нач. и сред. проф. образования/ Т.М. Воителева. – 3-е изд., – М.: Издательский центр "Академия", 2013 г.

##### **Дополнительные источники:**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи, учебник–8-е издание, испр.– М.: Издательский центр «Академия», 2014 г.
2. Бабайцева В.В., Михальская А.К. Русский язык 10-11. – М.: Дрофа, 2010 г.

3. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка– СПб., 2003 г.
4. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык, учебник 10-11– М.: Издательство «Вербум-М», 2010 г.
5. Егорова Н.В., Дмитриева Л.П., Золотарёва И.В. Поурочные разработки по русскому языку. 11 класс– М.: «ВАКО», 2006 г.
6. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка – М., 2001 г.
7. Лекант П.А., Леденёва В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка – М., 2005 г.
8. Лекант П.А. Современный русский язык, учебник – М.: Издательство «Дрофа», 2010 г.
9. Ожегов С.И. Словарь русского языка – М.: Советская энциклопедия, 1973 г.
10. Пучкова Л.И. Русский язык. ЕГЭ. Типовые тестовые задания. Комментарии. Критерии оценок – М.: Издательство «Экзамен», 2013 г.
11. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка – М., 2001 г.
12. Сиднева И.В. Сборник орфографических диктантов (повторение изученного)– М.: Аркти, 2001 г.
13. Соколова И.П. Подробный разбор заданий из учебника по русскому языку: 10 - 11 класс – М.: «ВАКО», 2011 г.
14. Шанский Н.М. Школьный фразеологический словарь русского языка – М., 2000 г.
15. Шанский Н.М. Школьный этимологический словарь русского языка – М., 2000 г.
16. Школьный словарь иностранных слов // под ред. В. В.Иванова.– М., 2000 г.
17. Хлебинская Г.Ф. Русский язык 10-11– М.: Издательство «ОЛМА-Учебник», 2010 г.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Электронный репетитор. Русский язык, 9 - 11 классы (система обучающих тестов).CD-ROM
2. IC: Репетитор «Весь школьный курс», Русский язык
3. Единый государственный экзамен. Русский язык: 2007 - 2008:электронное учебное пособие. – CD-ROM. – М.: Кирилл и Мефодий, 2008
4. <http://www.uchportal.ru/>(Учительский портал)
5. <http://pedsovet.org/>

## 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.11 РОДНОЙ ЯЗЫК

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>– знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</li> <li>– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;</li> <li>– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</li> <li>– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>– владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной</li> </ul>	<p>Беседа, учебный диалог на уроке, работа с текстом о той или иной профессии, конспектирование статьи учебника, работа в группе.</p> <p>Тестирование, сочинение, развёрнутый ответ на вопрос лингвистического характера, изложение, реферат.</p> <p>Развёрнутый ответ на вопрос, сочинение-рассуждение, самостоятельная работа с текстами разных стилей, анализ текста</p> <p>Учебный диалог на уроке, изложение, творческий диктант, творческая работа на заданную тему (сочинение), реферат.</p>



картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	
---	--

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
85 ÷ 100	5	отлично
75 ÷ 84	4	хорошо
60 ÷ 74	3	удовлетворительно
менее 60	2	неудовлетворительно

На этапе текущего контроля по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений определяется интегральная оценка освоенных обучающимися профессиональных и общих компетенций как результатов освоения учебной дисциплины.